

# Jubiläums-Jodlermesse

Ruedi Rymann.

*ad. lib.*

Intro:  
"Gemsläcki-tossä-Juiz"

Duett od. Solo Chor  
B F7 B

## Zum Segen

*bestimmt* (kleine Noten: ad. lib. Frauenstimme) *T+M: Edi Gasser*

**f**

O Herr mier bit - tid um dy Sä - ge, wenn mier uf en  
**f** Mier dan - kid dier für dy - ni Güe - ti, wo du all - ne

*langsamer, getragen*

Hei - wäg gahnd. Schütz ü - sers Land und schütz au mys  
Men - sche schänksch. Gib üs viel Chraft und bring Lä - bes -

Bassmelodie hervorheben

*ritard.* *wieder zügiger*

Huus, au al - li wo gahnd i und us. O Herr, tue  
freid, und hilf üs au i Not und Leid So gahnd mier

al - li wo gahnd i und  
hilf üs au i Not und

ü-si Ar-bet säg - ne, al - les lyt i dy - ner Hand.  
 hei i vol-ler Gwüss-heit, dass du ü - sers Schaf - fe länksch.

*rit.*

**Jodel**

*f*

*mp*

*f* *rit.*

**Intro** (Eingangsjodel) kann auch weggelassen werden,

- oder durch einen Naturjodelteil aus dem eigenen Repertoire ersetzt werden.
- Der Liedjodel kann einstimmig gesungen werden.
- Die Jodlermesse ist als Duett erhältlich.